

**Научно-практический семинар с международным участием
«ИДЕНТИФИКАЦИЯ И ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАК ДЕЙСТВЕННЫЙ ФАКТОР ЕГО СОХРАНЕНИЯ»**

*Посвящается 10-летию Конвенции ЮНЕСКО об охране
нематериального культурного наследия (2003)*

**25-26 марта 2013 г.
г. Минск, Республики Беларусь**

РЕКОМЕНДАЦИИ

ПРЕАМБУЛА

Мы, участники научно-практического семинара «Идентификация и инвентаризация нематериального культурного наследия как действенный фактор его сохранения», состоявшегося 25 – 26 марта 2013 г. в Минске (Беларусь), **признавая и укрепляя** основополагающие принципы Международной конвенции об охране нематериального культурного наследия; **учитывая важность** обмена национальным опытом в области его охраны на двухстороннем и многостороннем уровнях, в том числе при содействии ЮНЕСКО и других компетентных международных или региональных организаций; **принимая во внимание** современные вызовы и проблемы, связанные с обеспечением жизнедеятельности нематериального культурного наследия и его сохранением для будущих поколений; **признавая необходимость и важность** процессов выявления и инвентаризации нематериального культурного наследия (далее – НКН) как действенного фактора его дальнейшего сохранения предлагаем следующие РЕКОМЕНДАЦИИ, касающиеся, главным образом, создания эффективной системы его охраны и использования, а также роли государства, неправительственных организаций и самих сообществ носителей в укреплении его потенциала и жизнедеятельности.

1. Законодательство и государственное управление

1.1. Продолжить практику имплементации основных положений Конвенции 2003 г. в национальное законодательство и внести соответствующие положения во вновь создаваемый Кодекс о культуре Беларуси, в том числе:

1.1.1. обеспечить права носителей НКН, утвердив законодательно их правовой статус и соответствующие привилегии;

1.1.2. создать при Министерстве культуры Национальный комитет по охране НКН, который бы координировал деятельность по охране НКН, в том числе – включение номинаций в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь, подготовку и представление номинаций в ЮНЕСКО, вопросы мониторинга и ответственности в отношении НКН;

- 1.1.3. создать систему мониторинга и охраны НКН на национальном и региональном уровнях;
- 1.1.4. обеспечить правовой статус и государственное финансирование Национального инвентаря НКН Беларуси;
- 1.1.5. придать фестивалю «Берегиня» как лучшей практике по сохранению НКН статус международного и закрепить соответствующим положением в законодательстве;
- 1.1.6. разработать модель сетевого маркетинга для эффективного взаимодействия регионов и центра, государственных и негосударственных организаций в сфере охраны НКН;
- 1.2. разработать и принять Государственную программу по сохранению НКН;
- 1.3. активизировать номинационный процесс на международном уровне и создать систему подготовки и предоставления заявок в международные списки НКН;
- 1.4. включить меры по сохранению НКН в региональные инновационные программы;
- 1.5. создать на национальном уровне Реестр сертифицированных национальных продуктов, включая традиционную пищу, продукты ремесленной деятельности, традиционную сельскую архитектуру и агрокультуру, опираясь на уже существующий опыт Литвы.

2. Повышение осведомленности общественности в отношении НКН

- 2.1. Обеспечить широкое информирование белорусского общества о ценностях нематериального культурного наследия. С этой целью:
 - 2.1.1 предложить средствам массовой информации развернуть активный и системный диалог о сохранении НКН, обеспечения его жизнедеятельности и адаптации к современным условиям жизни;
 - 2.1.2. предложить Беловидеоцентру и объединению «Беларусфильм» разработать и осуществить программу видеофиксации НКН, используя свой потенциал и технические возможности;
 - 2.1.3. предложить Белтелерадиокомпании создать цикл передач по НКН Беларуси, отразив его значение для формирования национального идентитета и воспитания будущих поколений;
- 2.2. перевести на белорусский язык и опубликовать на сайте «Жывая спадчына Беларусі» примеры лучших мировых практик по сохранению НКН, используя потенциал и каналы ЮНЕСКО;
- 2.3. предложить Министерству культуры и Министерству спорта и туризма разработать и реализовать ряд совместных программ по поддержке местных сообществ по сохранению НКН;
- 2.4. рассмотреть возможность учреждения национальной премии для носителей НКН и лучших практик по его популяризации и сохранению, используя опыт Азербайджана и Армении;
- 2.5. рассмотреть возможность применения опыта Азербайджана по выдвиганию и номинации в Беларуси ежегодной столицы нематериального культурного наследия в регионах, например, национальной столиц ремесел, песенного творчества и пр.

3. Вовлечение сообществ, групп в процессы охраны и использования НКН

- 3.1. разработать механизм вовлечения и участия носителей НКН в реализации государственной политики в области охраны НКН, включая его идентификацию и инвентаризацию, реализацию мер по его сохранению и популяризации;
- 3.2. создать условия для устойчивой трансмиссии нематериального культурного наследия внутри сообществ; привлечь для решения этой задачи всех заинтересованных лиц и организаций, включая органы управления культурой на местах, образовательные учреждения и неправительственные организации;
- 3.3. способствовать активному участию белорусских носителей НКН в международных фестивалях и программах, в том числе проекте ЮНЕСКО по поддержке ремесел – “craft excellence” ;
- 3.4. рассмотреть возможность создания в Беларуси реестра носителей НКН «Живые сокровища Беларуси», используя в качестве примера практику Японии, Южной Кореи, Болгарии и ряда других стран.

4. Повышение образовательного потенциала носителей (сообществ, групп, индивидуумов) и кураторов (государственные организации и НГО)

- 4.1. разработать механизмы повышения потенциала представителей сообществ (носителей) и кураторов (представителей организаций, ответственных за сохранение НКН) для обеспечения их ответственности и образовательного уровня.
- 4.2. применять онлайн курсы в сочетании с практическими стажировками для представителей сообществ (носителей) и кураторов (представителей организаций, ответственных за сохранение НКН) с целью повышения их практических навыков и образовательного потенциала;
- 4.3. создать специальные программы обучения, включающие наставничество с расчетом на представителей сообществ, с тем, чтобы дать им возможность развивать финансово устойчивые, независимые и коммерчески успешные проекты.

5. Международное сотрудничество

- 5.1. развивать международное сотрудничество, партнерские сети, обмен практиками, стажировки и тренинги для представителей сообществ, НГО, экспертов в сфере охраны НКН с целью повышения их образовательного уровня и развития потенциальных возможностей охраны и использования НКН.

Участники семинара выражают благодарность ЮНЕСКО и Фонду нематериального культурного наследия, Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО Республики Беларусь, Министерству культуры Республики Беларусь, Государственному учреждению образования «Институт культуры Беларуси», Национальной библиотеке Беларуси за организацию и проведение семинара.

Участники семинара считают возможным представить выработанные РЕКОМЕНДАЦИИ на рассмотрение Министерству культуры Республики Беларусь, а также областным и районным органам управления культурой.

Участники семинара призывают все заинтересованные стороны, включая ЮНЕСКО, неправительственные организации, связанные с вопросами охраны культурного наследия признать рекомендации научно-практического семинара «Идентификация и инвентаризация нематериального культурного наследия как действенный фактор его сохранения» и обеспечить реальную помощь и поддержку в их реализации.